

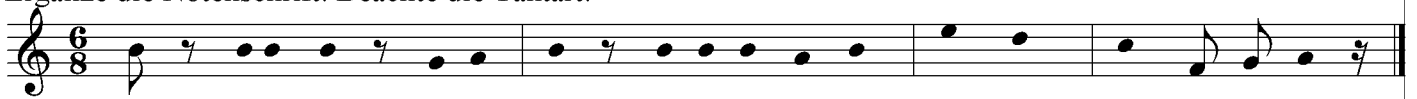
Kreismusikverband Westerwald e.V.

Übungsbogen D2

Ergänze folgende Takte nur mit Viertel-Triolen!



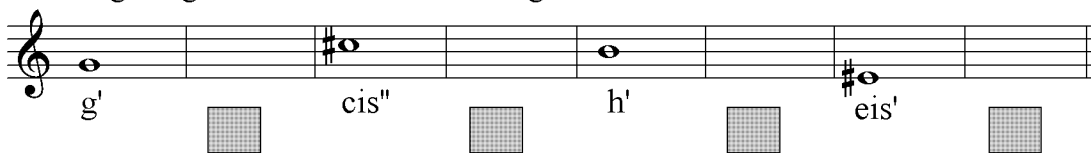
Ergänze die Notenschrift! Beachte die Taktart!



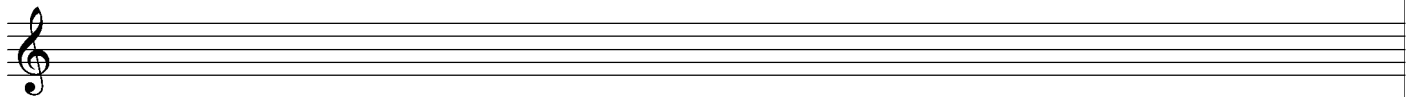

Gestalte Synkopen, in jedem Takt mindestens eine mittels Achtel- und Viertelnoten!



Erniedrige folgende Noten mit Versetzungszeichen um einen Ganztonschritt und benenne sie!



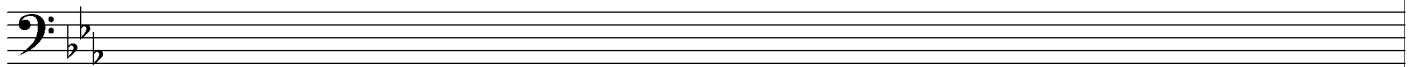
Transponiere folgende Melodie eine kleine Terz höher! Tonart beachten!



Wie lauten die genauen Bezeichnungen für folgende Noten?



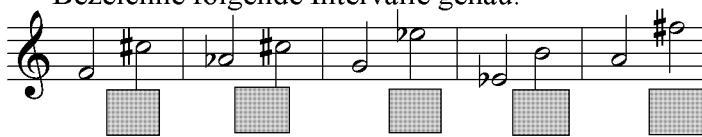
Schreibe die melodische Molltonleiter mit drei b auf- und abwärts und benenne sie!



Bestimme die Intervalle der folgenden Tonleiter:



Bezeichne folgende Intervalle genau:



Bestimme folgende Dreiklänge genau:

